

| प्रश्नों के उत्तरों का उपर्युक्त समय के साथात् दिए गए हैं।
2017

| प्रश्नों के समय के अनुसार नीचे दिए गए समयों के समावेश हैं (इ).
Time : 3 hours

| उत्तरों का समय निम्नलिखित में दिया गया है जिसकी सही बोधनी की जरूरत है।
Full Marks : 100

06 = ₹१०

*Candidates are required to give their answers in
their own words as far as practicable.*

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

The figures in the margin indicate full marks.

उत्तरों पर दिए गए अंक अनुसार अंकादान करें।
उपर्युक्त के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

$20 \times 3 = 60$

(क) 'श्रव्य माध्यम के लिए लेखन' विषय पर एक आलेख
प्रस्तुत कीजिए।

(ख) दृश्य-श्रव्य माध्यम-लेखन की दिशाएँ स्पष्ट कीजिए।

क्रम - (A) १०१-२५२ (S)

(XU - 46/1)

(DOS) No - UX

(Turn over)

(ग) विज्ञापन को परिभाषित करते हुए इसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।

(घ) हिन्दी साहित्य की विभिन्न विधाओं का परिचय दीजिए ।

(ङ) विज्ञापन की उपयोगिता और भूमिका पर विचार कीजिए ।

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ उत्तर लिखें :

$$15 \times 2 = 30$$

(क) 'हिन्दी साहित्य-परंपरा' पर एक नातीदीर्घ आलेख प्रस्तुत कीजिए ।

(ख) विज्ञापन-लेखन की प्रक्रिया पर विचार कीजिए ।

(ग) कहानीकार के रूप में प्रेमचंद का महत्वांकन कीजिए ।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दें : $5 \times 2 = 10$

(क) परियोजना-लेखन की प्रक्रिया स्पष्ट कीजिए ।

(ख) विज्ञापन और बाजार के संबंध पर विचार कीजिए ।

$$08 = 8 \times 02$$



प्रश्नों का उत्तर प्राप्त करने के लिए अपनी कृति की प्रक्रिया लें।

प्रश्नों की कृति

प्रश्नों की कृति की प्रक्रिया-संस्कार प्राप्त करने के लिए